



## **New Rotterdam Jazz Orchestra – De Rotterdam Suite**

New Rotterdam Jazz Orchestra (NRJO) speelt komend seizoen delen uit de Rotterdam Suite, een nieuw muziekwerk gecomponeerd voor en door NRJO. Het is de stadse versie van de beroemde Zeeland Suite en is gecomponeerd ter ere van 75 jaar wederopbouw. De suite werd een instant hit tijdens de live uitvoering op locatie in de stad afgelopen zomer. Van golvende blazers in 'Aqua Populus' (water mensen) van Louk Boudesteijn via tropische swing in 'Oso' (Surinaams voor thuis) van Jan van Duikeren naar ambient klanken in 'Cornucopia' van Mark Schilders. Deze muziek zal op diverse landelijke podia te horen zijn aangevuld met de beste stukken uit het NRJO repertoire.

Het NRJO bestaat uit 12 professionele muzikanten met ieder een eigen solocarrière die allen stevig aan de weg timmeren. In de afgelopen jaren werden prestigieuze prijzen binnengehaald waaronder Rob van de Wouw (Edison publieksprijs 2010), Bart Wirtz (Edison publieksprijs 2012) en Reinier Baas (Edison Jazz Nationaal 2013). Het NRJO, bestaande uit de absolute top van jonge, creatieve solisten en bandleiders van dit moment, verkent en verlegt graag haar grenzen. "Een band vol bazen", zoals eens iemand opmerkte. Maar wel bazen die niets liever doen dan met elkaar samenwerken in deze groep waarvan het speelplezier afspat.

Het New Rotterdams Jazz Orkest (NRJO) is een voortzetting van het Rotterdams Jazz Orkest (RJO) in vernieuwde personele bezetting en instrumentale samenstelling. Het RJO werd in 2004 opgericht en speelde meer dan 70 concerten, waaronder meerdere concerten met internationale solisten en componisten in de Doelen, op het North Sea Jazz Festival en nationale radio. Het orkest verwierf het predicaat 'Huisorkest van de Doelen' en presenteert zich jaarlijks op North Sea Round Town. In de afgelopen jaren is een uitgebreid repertoire opgebouwd met eigen werk en zijn drie CD's met unieke composities geproduceerd. In deze periode is een stevig muzikaal fundament gelegd voor het orkest in zijn huidige vorm en hebben individuele musici zich parallel hieraan verder ontwikkeld. Zowel NRJO als RJO speelden met (inter)nationale gastsolisten, zoals Frank Lacy, Carla Bley & Steve Swallow, Mark de Clive-Lowe, Jason Lindner, Michel Hatzigeorgiou, Frank Möbus, Benjamin Herman, Yuri Honing, Eric Vloeimans, Anton Goudsmit, Ernst Reijseger, Chiel Meijering en Kypski.

### **Stichting Rotterdams Jazz Orkest**

Van der Sluysstraat 196

3033 SR Rotterdam

tel.: 00 31 10 26 21 797

e mail: [nrjo@frankvanberkel.nl](mailto:nrjo@frankvanberkel.nl)

## Line up

Jan van Duikeren - trompet  
Rob van de Wouw - trompet  
Louk Boudesteijn - trombone  
Romain Bly - Franse hoorn  
Frans Cornelissen - tuba  
Bart Wirtz – altsax & dwarsfluit  
Cyrille Oswald – tenorsax & dwarsfluit  
Miguel Boelens - alt-, tenor- en baritonsax  
Tini Thomsen – baritonsax & basklarinet  
Reinier Baas - gitaar  
Johan Plomp - contrabas  
Mark Schilders – percussie

## Website

<http://www.rotterdamjazzorchestra.nl>

## Pers

*“Feestelijke jazz, vanuit de tenen gespeeld, maar altijd met een brede grijns. Het spelplezier spat ervan af, en je mag hopen dat dit gezelschap nog eens op herhaling gaat ....”*

*Volkskrant 11 februari 2015*

*“De composities worden geschreven door zowel de betreffende gastmusicus als door leden van het orkest. Dat levert een mix op van muzikale ideeën die zijn weerga niet kent: we gaan van funk naar rock en van elektronisch naar modern”.*

*Jazznu 2015*

*“Het New Rotterdam Jazz Orchestra is kakelvers, elastisch en onderhoudend. Dat is wat we willen beleven”. Volkskrant*

## YouTube

[https://youtu.be/chk\\_C2NQRpC](https://youtu.be/chk_C2NQRpC)

<https://www.youtube.com/watch?v=hp9lCeG1OxU>

## Stichting Rotterdams Jazz Orkest

Van der Sluysstraat 196

3033 SR Rotterdam

tel.: 00 31 10 26 21 797

e mail: [nrjo@frankvanberkel.nl](mailto:nrjo@frankvanberkel.nl)